

BROCHURE | GÉRETTA

GEZINSPORTRET

Het meest persoonlijke en waardevolle kunstwerk in huis.



Introductie

Toen ik moeder werd, wilde ik graag een kunstwerk boven mijn bank waarin mijn gezin centraal stond. Mijn gezin is immers het meest waardevolle bezit dat ik heb. Ik zocht een uniek kunstwerk. Niet per se een foto, maar wel herkenbaar. Een foto van mij en mijn zoontje werd het startpunt voor een getuft gezinsportret.

Op de kunstacademie heb ik mij jaren lang verdiept in textiel. Van stoffen tot weven. Tijdens mijn opleiding heb ik kennism gemaakt met de techniek tuften. Hier toentertijd niets mee gedaan, omdat mijn focus op weven lag. Na het behalen van mijn opleiding, kwam tuften weer op mijn pad. Ik ben zelf een workshop gaan volgen, waarna ik mezelf nog meer heb ontwikkeld in deze techniek.

Met een elektrisch snijpistool, een *tuftinggun*, schiet ik verschillende soorten en kleuren garen in een doek. Op die manier creëer ik een hoogpolig kleed. Jullie gezinsfoto/trouwfoto wordt zo omgezet in een handgemaakt en uniek kunstwerk.

Ik maak met veel liefde en plezier een waardevol kunstwerk van jullie gezins- of trouwfoto!

Liefs,
Géretta



Hoe werkt het?

1. Foto aanleveren

Wat voor foto werkt het beste? In deze brochure geef ik graag advies over de beste keuze.

2. Kleurschetsen

Wil je soortgelijke kleuren als in de originele foto of liever een ander kleurpalet? Indien nodig maak ik eenvoudige kleurschetsen.

3. Formaat + lijst = prijs

Keuze uit drie verschillende formaten en vier verschillende kleuren lijsten.

4. Tuftproces

Tijdslijn en contact

5. Verzending en ophalen

Ophalen mag altijd!

De twee kleinste formaten kunnen verzonden worden. Het grootste formaat is enkel ophalen.

1 Foto aanleveren Hoe kies je de beste foto?

Vormen, contouren en huid

Bij gezinsfoto's (en trouwfoto's) let ik voornamelijk op vormen en contouren. Ook kijk ik of huid elkaar aanraakt. Omdat alle huid (in de meeste gevallen) dezelfde kleur wordt, wil je niet te veel handen bij/op elkaar.

Dit kan opgelost worden door een foto te kiezen waar er wat ruimte zit tussen handen en gezichten. Of een groter formaat te kiezen. Zo kan ik door middel van scheren, schaduw creëren en beter onderscheid maken tussen de lichaamsdelen. Hoe groter de vormen, hoe beter!

Details

Kies voor een foto met zo min mogelijk details. Zo zullen patronen in kleding rommelig ogen. Het liefst kiezen we er dan voor om het kledingstuk 1 (gemêleerde) kleur te geven.

De achtergrond adviseer ik in één kleur te doen. Dit heeft als tweede reden, dat jullie als gezin alle aandacht krijgen.

Wat ik niet zou aanraden:

Hoe mooi onderstaande foto's ook zijn, deze zou ik niet aanraden en dit is waarom:

Bij de linker foto zie je veel huid/handen elkaar aanraken. Dit kan rommelig ogen in een tuftwerk, omdat de handen (over het algemeen) allemaal dezelfde kleur worden.

Let ook op het perspectief van de foto. Bij de rechterfoto kijken we vanaf boven naar de baby en de ouders. De vormen in een tuftwerk worden vereenvoudigd. Bekijk dus goed of de vormen dan nog wel herkenbaar zijn. Een portretfoto recht van voren, vanaf de heupen omhoog, werkt het beste. Of een foto recht van voren, waar jullie hele (trouw)outfit te zien is.



Wat ik wel zou aanraden:

Onderstaande foto's zijn goed tuftbaar. De vormen zijn groot. De contouren van de gezichten zijn duidelijk. Je ziet bij de voorbeeldfoto's hieronder dat gezichten *en profil* te zien zijn. Dat werkt altijd goed! Ook zitten de handen, benen en gezichten niet te veel tegen/over/naast elkaar.



Tip:

Mail me verschillende foto's. Ik kijk graag mee en geef advies over welke foto de beste optie zal zijn.

2 Kleurschetsen Van foto naar resultaat.

Kleur

Als we de foto hebben gekozen, komt het gedeelte KLEUR!

Je zou ervoor kunnen kiezen om soortgelijke kleuren te gebruiken als in de originele foto. Mocht je toch wat meer kleur willen toevoegen aan je interieur, kunnen alle (of een aantal) kleuren in de foto aangepast worden.

Voorbeeld

In onderstaand portret wilde ik sowieso een roze achtergrond. Omdat de kleding van mijzelf, mijn man en zoontje vrij neutraal zijn, koos ik voor meer contrast. Zo zijn de vormen nog duidelijker te onderscheiden. Ik koos in mijn man zijn kleding voor een donkergroene kleur en de kleding van mijn zoontje wat donkerder. Ik maak een kleurschets en zie dat het geheel mooi samenkomt.



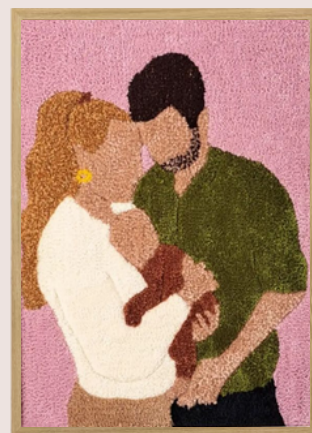
Foto



Idee



Kleurschets



Resultaat

Materiaal

Ik koop mijn garens overal en nergens. Als ik het mooi vind, koop ik het. Denk aan markten, kringloopwinkels, handwerkwinkels en online. Het meest werk ik met acrylgaren, maar soms kom ik prachtige wollen of katoenen garens tegen. Dit betekent ook dat ik geen vast kleurenpalet heb. Zo is elk portret extra bijzonder.

De kleuren van de kleurschetsen kunnen iets afwijken van het uiteindelijke resultaat.

Tip:

Kijk in je interieur naar een kleur die je terug wil laten komen. Misschien heb je een kleurpalet gezien op internet waar je graag inspiratie uit haalt. Deel deze gerust met me!

3 **Formaat + lijst = prijs**

Mini - 40x50 cm

2 personen	250 euro
3 personen	280 euro

Midi - 50x70 cm

2 personen	415 euro
3 personen	445 euro
4 personen	465 euro

Maxi - 70x100 cm

2 personen	550 euro
3 personen	580 euro
4 personen	600 euro
5 personen	610 euro

Kleuren lijst

Blank & zwart: bij de prijs inbegrepen

BLANK



ZWART

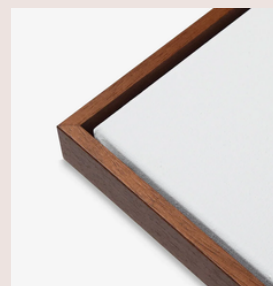


Eiken & walnoot: meerprijs +€40,-

EIKEN



WALNOOT



- *Hoe meer details, hoe rommeliger het kunstwerk kan ogen.*
- *Hoe groter het formaat, hoe duidelijker jullie gezin zichtbaar is!*
- *Prijzen zijn inclusief eventuele verzendkosten.*
- *Formaat 70x100 cm is enkel op te halen bij mij thuis in Bunschoten (geen verzending mogelijk)*
- *Prijslijst november 2025*

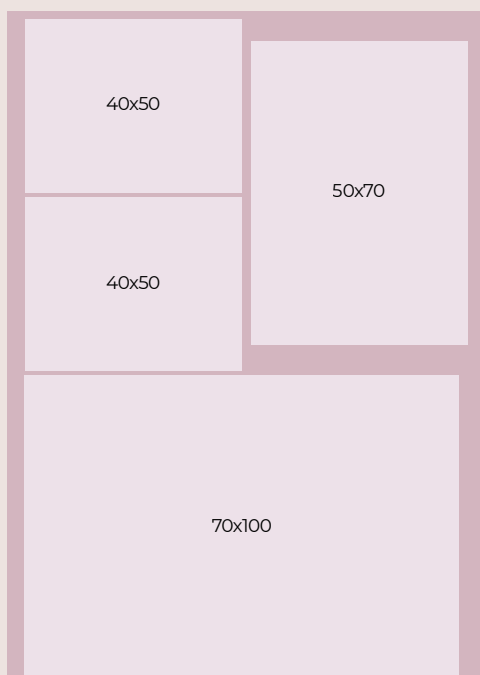
4 Tuftproces Tijdslijn en contact

Tijdslijn

Per doek heb ik ruimte voor een x aantal portretten. Hoeveel? Dat ligt aan de formaten die worden besteld. Op één doek passen twee 70x100 cm portretten. Of vier 50x70 cm portretten. Of zes 40x50 cm portretten. Of een variatie van die formaten.

Ik werk graag per maand aan één doek. Voorafgaand kiezen we foto, kleur en formaat. Gedurende die maand ben ik tegelijk bezig met alle portretten op dit doek.

Dit is een globale inschatting van de tijd die ik ermee bezig ben.



voorbeeld tuftdoek

Contact

Tijdens het maakproces heb ik graag nauw contact met jullie als klant. Ik overleg tussendoor als ik een vraag heb over een bepaalde vorm of kleur. Ik stuur dan ook regelmatig foto's van het proces. Denk hierbij aan twee à drie contactmomenten met procesfoto's.

Het contact is voornamelijk via de mail, maar zou ook via Instagram Direct Messenger kunnen zijn.

Mocht je tijdens het proces iets willen laten aanpassen, laat het gerust weten.

Spoedlevering

Bij het formaat 40x50 cm is spoedlevering mogelijk in overleg. Hier geldt een toeslag van 25-50%, afhankelijk van de gewenste leverdatum.

5 Verzending Ophalen

Verzending

Het is mogelijk om de formaten 40x50 en 50x70 te laten verzenden. Ik zorg voor genoeg bescherming van het kunstwerk. De verzendkosten zitten bij de prijs in.

Ophalen

Natuurlijk mag je de formaten 40x50 en 50x70 ook ophalen bij mij thuis in Bunschoten.

Het formaat 70x100 is enkel op te halen bij mij thuis. Hier is geen verzending mogelijk.

G Eerder gemaakt werk Mini



G Eerder gemaakt werk Midi

